



## ¿Qué es la Gran Idea? Encontrando y Entendiendo la Idea Principal

por Becky L. Spivey, M.Ed.

### ¿Qué Hace a una Persona un Buen Lector?

Los buenos lectores leen materiales con fluidez (rápido y correctamente) al nivel de su grado o a un nivel de grado más alto silenciosamente o en voz alta, descifran (resuelven) palabras nuevas, entienden el significado de las palabras nuevas en el contexto, recuerdan los detalles, y lo más importante, entienden la *idea principal*. ¿Qué es la idea principal? La idea principal es un mensaje acerca del tema que el autor le está enviando al lector—menos todos los detalles. Es la cosa más importante que el texto dice acerca del tema. Todos los cuentos de ficción y no ficción, párrafos, poemas, y artículos tienen una idea principal. *Entendiendo la idea principal es esencial para la comprensión de la lectura.*



### ¿Cuándo Aprenden los Estudiantes Acerca de la Idea Principal en la Escuela?

En los grados muy tempranos, los maestros y los materiales de lectura en las aulas escolares elementales *introducen* a los estudiantes a encontrar la idea principal simplemente al mirar la primera oración de un párrafo. Sin embargo, según los estudiantes se mueven a grados más altos, ellos pueden continuar a insistir o creer que la primera oración en un párrafo siempre es la idea principal. Este no es el caso. La mayoría de los textos tienen una oración dentro del párrafo o pasaje que indica el mensaje del autor, o la idea principal. Encontrando la idea principal se convierte más difícil en los grados más altos donde la idea principal puede ser más *explícita* (una oración completa tomada directamente del texto) o *implícita* (resumida al evaluar los detalles del texto). Las oraciones en el texto pueden tener demasiados detalles para escoger una idea principal o muy poca información que no hay un mensaje obvio.

### ¿Cómo Puedo Ayudar a mi Niño/a a Reconocer la Idea Principal?

1. Léale el texto al niño/a o haga que él/ella lo lea en voz alta.
2. Pregúntele al niño/a, "¿Acerca de qué es este pasaje/cuento/párrafo?"
3. Haga que el niño/a le explique a usted el pasaje/cuento/párrafo en una oración corta.
4. Busque una oración en el texto que cabe mejor con el resumen de su niño/a.

### ***La idea principal debe:***

- Ser un pensamiento completo.
- Crear un retrato mental del mensaje del autor.
- Revelar la “**gran idea**” o un entendimiento profundo del mensaje del autor.
- No ser muy general o muy detallada.

Hay muchas actividades que usted puede hacer con su niño/a para ayudarlo a entender la idea principal y los detalles secundarios de los textos diferentes. Pídale al maestro de su niño/a que comparta los materiales con usted que son apropiados según la edad de su niño/a. También, busque recursos gratuitos para los padres en el internet para ayudar a su niño/a con la idea principal y la comprensión de la lectura en todos los niveles de grado.



Para más páginas educativas (Handy Handouts®), visite [www.handyhandouts.com](http://www.handyhandouts.com).

### **Productos Serviciales**

La siguiente lista de productos de Super Duper® le será útil cuando usted trabaje con niños que tienen necesidades especiales. Visite [www.superduperinc.com](http://www.superduperinc.com) y teclee el nombre o el código de la mercancía en nuestro buscador informático (search). Haz “clic” en las siguientes páginas electrónicas para ver la descripción de cada producto.

*What is the Main Idea? Super Fun Deck®*  
Artículo #FD-82

*Name That Story Fun Deck®*  
Artículo #FD-100

*Webber® Story Builder Book and Pocket Chart*  
Artículo #WSB-32

*START-IN® Complete Kit*  
Artículo #START-11

\*Las páginas educativas (Handy Handouts®) de Super Duper® son para el uso personal y educacional solamente. Cualquier uso comercial es estrictamente prohibido.