



¿Qué es el Proceso de la Escritura?

por Becky L. Spivey, M.Ed.

Aprender a escribir es como aprender a leer. Ambos siguen una secuencia de procesos. La escritura requiere y combina más habilidades básicas que cualquier área de temas. Al tomar en consideración las etapas del desarrollo de los niños, los educadores enseñan la escritura a través de una serie de pasos que crecen con las experiencias de aprendizaje de un niño/a. Los niños nacen como escritores naturales. Los niños jóvenes son usualmente ansiosos y dispuestos a escribir sus ideas en un papel. Hasta en las etapas tempranas del desarrollo, ellos se convierten en escritores. Los padres y otros cuidadores animan la emoción de la escritura en su niño/a al interesarse e involucrarse con el proceso de la escritura que su niño/a usa en la escuela. El proceso de la escritura empieza en los grados tempranos al exponer a los estudiantes a una variedad de calidad de libros leídos en voz alta. Los niños ven y escuchan las maneras en que los autores usan el lenguaje para crear y decir un cuento. Los niños usan los libros que ellos escuchan y leen como modelos de su propia escritura.

Los educadores muchas veces le enseñan la escritura a la clase entera. Según los niños observan y escuchan, el maestro modela la lección de escritura y anima a los niños a que añadan sus ideas también. Algunas veces la instrucción de la escritura puede ocurrir en grupos pequeños con un maestro o un asistente del maestro. La instrucción de grupos pequeños ayuda a los niños que pueden necesitar atención adicional para desarrollar estrategias necesarias para convertirse en escritores independientes. La mayoría de los maestros en los grados tempranos como el kindergarten usan un proceso de la escritura. Este proceso involucra varios pasos para guiar a los niños del principio de la escritura a crear una pieza terminada. Los maestros usan estos pasos para proveer estructura y continuidad en todas las formas de la escritura.



Los Pasos del Proceso de la Escritura

- 1. Pre-escritura** – Los niños “devanan sus sesos” para generar ideas para la escritura. Ellos usan tablas, espacios en el cuento, y organizadores gráficos para ayudarlos a desarrollar un listado de palabras para escribir, deciden el tipo de escritura y la audiencia, y determinan el propósito para la escritura.
- 2. Redacción preliminar** – Los niños ponen sus ideas en un papel. En éste momento, ellos escriben sin darle mucha atención a la puntuación, la gramática, o la claridad. Algunos maestros pueden referirse a esto como una *redacción preliminar* o una *copia descuidada*. El propósito de la redacción preliminar es para que el estudiante se enfoque en sus ideas y las ponga en un papel sin la distracción o el miedo de hacer errores en la gramática, las mayúsculas, la puntuación, o la estructura del párrafo.
- 3. Redactado por el compañero** – Los compañeros de la clase comparten sus redacciones preliminares y se hacen sugerencias uno al otro para mejorarlas. Ellos mutuamente se ayudan a entender el cuento al hacer las preguntas quién, qué, cuándo, dónde, por qué, y cómo. Ellos buscan palabras mejores para expresar sus ideas y discutir entre ellos cómo hacer la escritura más clara.

4. **Repasar** – Los niños usan las sugerencias de sus compañeros de la clase para hacer adiciones o clarificar los detalles. Los niños tratan de mejorar su escritura por sí mismos. En éste momento es cuando el maestro ofrece su ayuda y da su reacción.
5. **Redacción** – Los niños trabajan con el maestro y/o sus compañeros para corregir todos los errores en la gramática y la ortografía.
6. **Redacción final** – Los niños producen una copia de su escritura con todas las correcciones hechas en la etapa de la redacción y entonces discuten ésta redacción final con el maestro. En éste punto, el maestro ofrece las últimas sugerencias para el mejoramiento.
7. **Publicación** – El proceso de la escritura finalmente llegó a su final. Los niños publican su escritura al hacer una copia con su letra más clara o usando una computadora. Este es el momento para que los estudiantes celebren. ¡Ellos pueden compartir sus piezas con la clase durante el tiempo de cuentos, hacer un libro de la clase o un porfolio personal, o enviar su trabajo a un periódico local o revista de niños para su publicación!



La Implicación de los Padres en el Proceso de la Escritura

El proceso de la escritura les provee a los niños un modelo que es secuencial y consistente. Los niños de todas las edades y niveles se benefician de la estructura del proceso de la escritura. Los padres necesitan familiarizarse con el proceso de la escritura que su niño/a usa en la escuela. Pregúntele al maestro de su niño/a que repase el proceso que él/ella usa en el aula escolar. Los padres están en una posición maravillosa para proveer experiencias que se traducen en una escritura con significado al hacer lo siguiente:

- Proveer un ambiente rico con el texto impreso en el hogar.
- Leerle a su niño/a de varios géneros.
- Involucrar a su niño/a en actividades diarias al tenerlo a él/ella hacer listas para la tienda, ponerle etiquetas a las fotos, o escribir notas de agradecimiento.

Estas actividades pueden hacer una larga impresión en su niño/a. Al modelar la escritura en el hogar, los padres le enseñan a sus niños que las habilidades de la buena escritura son importantes.

Recursos

North Central Regional Educational Laboratory– <http://www.ncrel.org>

Northwest Regional Educational Laboratory– <http://www.nwrel.org>

Raising Writers: A Guide for Parents– <http://clerccenter.gallaudet.edu/Products/perspectives/sep-oct99/bailes.html>

Para más páginas educativas (Handy Handouts®), visite www.handyhandouts.com.

*Las páginas educativas (Handy Handouts®) de Super Duper® son para el uso personal y educacional solamente. Cualquier uso comercial es estrictamente prohibido.